

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №1 «Пчелка» г. Нурлат Республики Татарстан»

«ПРИНЯТА»

педагогическим советом

«Детский сад №1 «Пчелка»

Протокол № «01» 07.02.2023 года № 1

«УТВЕРЖДЕНА»

Приказом заведующего

«Детский сад №1 «Пчелка»

М.Г.Петрова

от 07.02.2023 г. № 102

Программа

кружка дополнительного образования детей средней группы
по развитию ручной умелиости и подготовки руки к письму

«Карандаш».

Руководитель: Куртева Т.Н.- воспитатель, высшей квалификационной категории

2023-2024 год

Содержание рабочей программы

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка;
- 1.2. Цели и задачи;
- 1.3. Принципы и подходы к формированию программы;
- 1.4. Характеристика детей от 4 до 5 лет;
- 1.5. Планируемые результаты рабочей программы.

2. Организационный раздел

- 2.1. Условия реализации программы
- 2.2. Материально – технические условия реализации программы
- 2.3. Соблюдение гигиенических требований для письма.
- 2.4. Работа с родителями

3. Содержательный раздел

- 3.1. Формы, способы, методы работы.
- 3.2. Средства реализации рабочей программы.
- 3.3. Комплексно – тематический план образовательной деятельности

Приложения:

1. Итоговые диагностические задания
2. Методика определения ведущей руки
3. Информационные ресурсы

Однако ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя начальных классов говорят, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением письма. Большую сложность дети испытывают в первом пределении внимания. Прописывая букву, они забывают о наклоне тетради, о том, что между буквами должно быть оптимальное расстояние, линии должны быть ровные, одного размера и силы нажима. Анализируя графику письма у детей, педагоги отмечают частые отрывы ручки от бумаги, паузы между элементами, непривычная медлительность письма, неустойчивость графических форм и движений руки. Особенно ярко эти недостатки выражены у детей с речевыми нарушениями: они плохо координируют движения руки и глаза, у них слабо развита мышечная моторика и координация пальцев. Такие дети не умеют строить свою деятельность и копировать предъявляемый им образец, недостаточно ориентируются во времени и пространстве. Исследователи, занимающиеся проблемами, связанными с началом обучения в школе: В.М.Лыков, Ю.Ф. Змановский, Н.Т.Терехова, А.В. Кенеман, М.Ю. Кистяковская, Г.І.Осокина, М.В.Антропова, М.М.Кольцова, С.О. Филиппова, - отмечают, что многие трудности, с которыми сталкиваются ученики, в значительной мере обусловлены недостаточностью работы на предыдущем, дошкольном этапе. По статистическим данным, в нашей стране с каждым годом увеличивается число детей, у которых при поступлении в школу наблюдается несформированность физиологических предпосылок к овладению письмом, слухо-зрительно моторных координаций.

Письмо – это сложный навык,ключающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания.

Для овладения навыком письма необходима определенная функциональная зрелость коры головного мозга. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания может привести к возникновению негативного отношения к учебе, неуспеваемости, тревожного состояния ребенка в школе. Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и задачей. Это должна быть не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка под руководством и при помощи взрослого.

Выработать у детей четкое, красивое и скорое письмо невозможно в короткий срок. Для этого потребуется ряд лет, так как навык письма формируется медленно. Поэтому работа по подготовке ребенка к обучению письму должна начинаться, задолго до поступления в школу. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

1.2. Цели и задачи профприемы

Цель: